KUKI.11

Internationales Kurzfilmfestival für Kinder und Jugendliche Berlin

Liebe Lehrerinnen und Lehrer,

KUKI, das Internationale Kurzfilmfestival für Kinder und Jugendliche Berlin, setzt sich mit seinen fantasievollen, mitreißenden und mutigen Kurzfilmprogrammen für Perspektivenvielfalt ein.
Die Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie erkennt den Besuch bei KUKI als offizielle Unterrichtszeit an. Um unser Filmbildungsangebot noch weiter zu vertiefen und Medienkompetenz zu stärken, dienen diese Materialien als Arbeitsanregung, mit deren Hilfe Sie das Kinoerlebnis mit den Kindern vor- und nachbereiten können.

Viel Spaß im Kino wünscht das KUKI-Team!

KUKI ab 6:

Themen:
Achtsamkeit, Fantasie, Familie, Freundschaft, Kindheit, Klima, Natur, Musik, Tanz, Tod, Verlust

Gattungen:
Spielfilm, Animationsfilm, Mixed-Media

Aufgepasst!

Damit euch bei den Kurzfilmen, die ihr sehen werdet, nichts entgeht, könnt ihr euch ein paar Dinge merken, auf die ihr beim Schauen der Filme achten könnt:

- Welche Figuren, Tiere oder Gegenstände gibt es in den Filmen?
- Wie sehen die Filme aus? Sind sie gemalt oder gezeichnet, gebastelt oder spielen Menschen mit?
- Was könnt ihr hören? Gibt es Musik oder besondere Geräusche?
- Worum geht es in den Filmen? Was machen die Menschen oder Tiere?

KUKI ab 6

Arbeitsblatt

Filmanalyse: EISNASEN

Die Handlung wiedergeben:

- Moco hat einen mächtigen Schnupfen. Was tut er, um seiner Rotznase einzuheizen?

.....

.....

- Was macht Bo, um das Abbrechen der Eisschollen zu verhindern?

.....

.....

.....

Über den Film nachdenken:

Der Nordpol wäre ohne das Eis ein Meer. Wird das Weltklima wärmer, könnte das zu einem Abschmelzen der Eismassen und zu einem Anstieg des Meeresspiegels führen.

- Welche Folgen hätte das für Menschen und Tiere weltweit?

.....

.....

- In dem Film ist eine Rotznase Schuld am Schmelzen des Eises. Welche anderen Ursachen kennt ihr für die Erderwärmung und die Eisschmelze?

.....

.....

.....

KUKI ab 6

Nach dem Kinobesuch

Das erste Gespräch nach dem Kinobesuch. Dabei gibt es kein Richtig oder Falsch!

- Welche Filme habt ihr gesehen? Woran erinnert ihr euch? Welche Figuren gab es?
- Habt ihr Fragen zu den Filmen?
- Welcher Film, welche Geschichte hat euch am besten gefallen und warum?
- Male ein Bild oder gestalte ein Filmplakat für deinen Lieblingsfilm!

Über die weiteren Filme sprechen

DIE LUPE
- Zu Beginn des Film zieht Ava in ein neues Zuhause. Habt ihr diese Erfahrung auch schon gemacht?
- Avas Lupe ist ihr ständiger Begleiter. Was sieht sie, wenn sie hindurchschaut?

QUIET
Irka hat viel Spaß im Haus ihrer Großeltern. Vor allem mit ihrem Opa versteht sie sich gut.
- Wenn du Irka wärest, wie würdest du dich nach dem Verlust deines Opas fühlen?
- Was könnte dich trösten?

MANOLO, 6:1 und LA CHASSE
- Am Anfang des Filmes MANOLO habt ihr gesehen, wie Alice eine Figur für ihren Animationsfilm bastelt - wie hat sie das gemacht?
- Probiert es selbst einmal aus! Zeichnet eine Figur vor, übertragt die Zeichnung auf bunte Pappen, schneidet die einzelnen Glieder und Körperteile aus... (Tipp: Man kann Patafix für die Gelenke nehmen und die Figur so beweglich machen.)
- Das Tolle an Animationsfilmen ist, dass auch Dinge passieren können, die in der Realität nicht möglich wären. Erinnert euch an die Animationen, die ihr gesehen habt. Könnte alles in Wirklichkeit so geschehen? Was nicht?

IN LOVE WITH CINEMA
- Der kleine Junge möchte unbedingt einen Film sehen. Wie sieht das Kino aus, in das er nicht rein darf? Auf was für einem Gerät wird der Film abgespielt?

VAKNA!
- Seid ihr auch manchmal vor euren Eltern wach? Womit beschäftigt ihr euch dann?
- Welche Streiche sind Sabine eingefallen?

KUKI ab 6

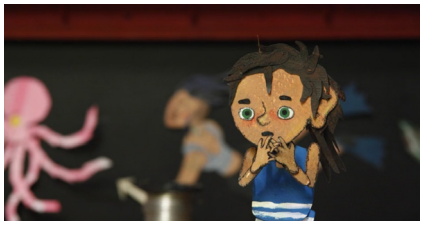
DIE LUPE
Deutschland / 2017 / 11 min
Regie: Nazgol Emami

Mit ein bisschen Fantasie und einer Lupe erschafft sich Ava ihre eigene magische Welt im neuen Zuhause. Wäre da doch nur nicht immer dieses Klingeln an der Tür! Wer mag das nur sein?

EISNASEN
Schweiz / 2018 / 8 min / Regie: Joel Hofmann, Veronica L. Montaño

Mocos Nase läuft immerzu und Schuld gibt er dem Eis. Während er es zerstört, versucht sein Nachbar Bo die Eisschollen zu flicken. Findet sich am Ende eine schlaue Lösung gegen die Rotznase?

MANOLO
Frankreich, Belgien / 2017 / 12 min
Regie: Abel Ringot



Alice ist Animationskünstlerin und erzählt der neugierigen Papierpuppe Manolo die Geheimnisse über ihre Kunst. Beflügelt davon geht Manolo los und erlebt seine ganz eigene Geschichte.

QUIET
Russland / 2018 / 10 min
Regie: Maxim Kulikov

Der Ruhe wegen ziehen Irkas Großeltern mit ihr in ein Haus am Wald. Über die Bedeutung von Ruhe sind sie sich oft uneinig, doch als sie gemeinsam Abschied nehmen, wird das nebensächlich.

6:1
Russland / 2018 / 3 min
Regie: Sergei Ryabov

Eine Zugfahrt, die ist lustig, eine Zugfahrt, die ist schön! Vor allem wenn man ein Brettspiel und eine nette Begleitung dabeihat. Blöd nur, wenn die Begleitung immer das Spiel gewinnt!

IN LOVE WITH CINEMA
Kirgisistan / 2017 / 10 min
Regie: Askar Nurakun uulu

Die Faszination für Filme gibt es weltweit, doch nicht alle Kinos haben große Leinwände und eimerweise Popcorn. Der Held in diesem Film muss kreativ sein, um das Kino von innen zu sehen.

LA CHASSE
Frankreich / 2017 / 6 min
Regie: Alexey Alekseev

Mit seinem Hund im Gepäck macht sich ein Jäger auf den Weg in den Wald. Als er den Hund aus Versehen mit einem Kaninchen vertauscht, beginnt eine lustige Verfolgungsjagd.

VAKNA!
Schweden / 2018 / 6 min
Regie: Felicia Sundberg

Es ist früh am Morgen und Sabina ist bereit in den Tag zu starten. Aber Mama schläft tief und fest und verpasst so Sabinas wilde Party.

KUKI Festival
interfilm Berlin Management GmbH
Straßburger Straße 55
10405 Berlin
Tel: 030-6932959
Fax: 030-577 06 31 19
E-Mail: info@kuki-berlin.com

© KUKI 2018
Text & Gestaltung: Laura Käding