KUKI.10

Internationales Kurzfilmfestival für Kinder und Jugendliche Berlin 19.–26. November 2017

Liebe Erzieherinnen und Erzieher,

KUKI, das Internationale Kurzfilmfestival für Kinder- und Jugendliche Berlin, setzt sich mit seinen fantasievollen, mitreißenden und mutigen Kurzfilmprogrammen für Perspektivenvielfalt ein.
Die Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie erkennt den Besuch bei KUKI als offizielle Unterrichtszeit an. Um unser Filmbildungsangebot noch weiter zu vertiefen und Medienkompetenz zu stärken, dienen diese Materialien als Arbeitsanregung, mit deren Hilfe Sie das Kinoerlebnis mit den Kindern vor- und nachbereiten können.

Viel Spaß im Kino wünscht das KUKI-Team!

Aufgepasst!

Damit euch bei den Kurzfilmen, die ihr sehen werdet, nichts entgeht, könnt ihr euch ein paar Dinge merken, auf die ihr beim Schauen der Filme achten könnt:
- Welche Figuren, Tiere oder Gegenstände gibt es in den Filmen?
- Wie sehen die Filme aus? Sind sie gemalt oder gezeichnet, gebastelt oder spielen Menschen mit?
- Was könnt ihr hören? Gibt es Musik oder besondere Geräusche?
- Worum geht es in den Filmen? Was machen die Menschen oder Tiere?

KUKI ab 4:

Fairness, Eltern, Kindheit, Erwachsenwerden, Zusammenhalt, Verkauf, Einkauf, Reisen, fremde Kulturen, Wünsche, Ziele, Lebensumstellung, Straßenverkehr, Krankheit, Musik, Fantasie, Zugehörigkeit, Identität

Was man vor dem Kinobesuch besprechen kann:

- Warst du schon mal im Kino?
- Wo war das?
- Wer hat dich begleitet?
- Was hast du gesehen?

KUKI ab 4

DIE MÜCKE PIEKS

Die Figuren beschreiben:

- Die Mücke Pieks ist die Hauptfigur des Films. Warum braucht sie einen Mantel? Könnt ihr euch noch erinnern, warum sie zu Beginn des Filmes den Mantel nicht bekommt?
- Welche Figuren kommen im Film noch vor? Was haben die Figuren für Berufe?
- Wer hilft zum Schluss der kleinen Mücke und gibt ihr Geld? Wie bedankt sie sich dafür?

Über den Film nachdenken:

Stellt euch vor die kleine Mücke wäre zu euch gekommen und hätte euch nach einem Mantel gefragt. Was hättet ihr gemacht?

Ton, Geräusche, Filmmusik:

In DIE MÜCKE PIEKS wird nicht nur gesprochen. Es gibt viele Geräusche und Filmmusik. Versucht euch zu erinnern, oder schaut den Film noch einmal.

- Was habt ihr alles gehört?

Animationsfilm

Ihr kennt bestimmt schon viele bunte Filme mit Tieren, Figuren, Wesen und Menschen, die gezeichnet, gemalt oder gebastelt sind.
Diese Filme nennt man Animationsfilme. Animation bedeutet soviel wie „zum Leben erwecken."

Das Tolle an Animationsfilmen ist, dass fantastische Dinge passieren können, die in der Realität nicht möglich wären.
Ein Hund kann ein fünftes Bein haben, eine Fliege kann größer sein als ein Haus und alles kann beliebig wachsen, schrumpfen, sich verformen und bewegen.

- Erinnert euch an die Animation, die ihr gesehen habt. Könnte alles in Wirklichkeit so geschehen? Was nicht?

- Was für eine Art von Animationsfilm habt ihr gesehen?
- War er gezeichnet, gemalt, gebastelt oder wurden Puppen/Filzfiguren bewegt?

KUKI ab 4

Nach dem Kinobesuch

Das erste Gespräch nach dem Kinobesuch. Hier gibt es keine richtigen oder falschen Antworten!

- Wie hat es euch im Kino gefallen? Wie war die Dunkelheit für euch?
- Habt ihr Fragen zu den Filmen?
- Musstet ihr über etwas lachen? Habt ihr euch auch mal gegruselt oder traurig gefühlt?
- Welcher Film, welche Geschichte hat euch am besten gefallen und warum?
- Wenn ihr Lust habt, dann malt ein Bild von eurem Lieblingsfilm!

Über die weiteren Filme sprechen

UN PEU PERDU
- Welches Tier hilft der kleinen Eule seine Mutter wieder zu finden? Könnt ihr euch noch an andere Tiere aus dem Film erinnern?
- Was würdet ihr tun, wenn ihr verloren geht oder eure Eltern nicht mehr findet?

BELCHONOK I SANKI
- Das Eichhörnchen fährt zum ersten Mal Schlitten. Wann habt ihr das letzte mal etwas Neues ausprobiert? Wie habt ihr euch davor und danach gefühlt?

LE PINGOUIN
- Der kleine Pinguin möchte unbedingt verreisen. Warum? Seid ihr schon einmal in ein anderes Land gereist? Wohin? Was war dort anders als zu Hause? Was war ähnlich?

DVA TRAMVAYA
- Bevor sie alleine fahren darf, muss die kleine rote Tram erstmal die Verkehrsregeln lernen. Kennt ihr auch schon ein paar wichtige Regeln für den Verkehr?

TIRIBI
- Tribibi zieht um. Wisst ihr was man bei einem Umzug alles machen muss?

PICCOLO CONCERTO
- Könnt ihr euch noch erinnern, welche Instrumente im Film vorkommen? Wie haben sie geklungen?

KUKI ab 4

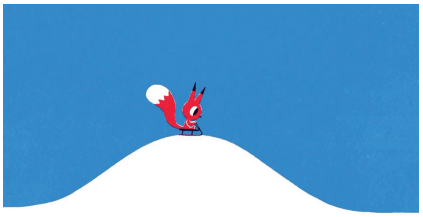
DIE MÜCKE PIEKS
Deutschland / 2017 / 7 min
Regie: Maria Steinmetz

Im Winter ist der kleinen Mücke Pieks ganz schön kalt. Um sich einen warmen Mantel zu besorgen, muss sie allerdings erstmal zu Geld kommen.

UN PEU PERDU
Frankreich / 2017 / 5 min
Regie: Helene Ducrocq

Als die kleine Eule aus dem Nest fällt ist sie dankbar, dass das freundliche Eichhörnchen sie bei der Suche nach ihrer Mutter tatkräftig unterstützt.

BELCHONOK I SANKI
Russland / 2016 / 4 min
Regie: Olesya Shchukina



Das erste mal unterwegs auf einem Schlitten und dann hat sich das kleine Eichhörnchen gleich auf einen so hohen Berg gewagt...

LE PINGOUIN
Frankreich, Belgien / 2016 / 5 min
Regie: Pascale Hecquet

Aus der Nähe betrachtet sind die Tropen für den Pinguin doch nicht so paradisisch wie erwartet.

DVA TRAMVAYA
Russland / 2016 / 10 min
Regie: Svetlana Andrianova

Das Leben von zwei Straßenbahnen auf ihrem täglichen Weg durch die Stadt.

TIRIBI
Belgien / 2016 / 6 min
Regie: Susie Lou Chetcuti

Nach dem Umzug mit seiner Mutter macht sich Tiribi gleich auf Erkundungstour durch das neue Haus.

PICCOLO CONCERTO
Deutschland, Türkei / 2016 / 6 min
Regie: Ceylan Beyoglu

Auf der Suche nach seiner ganz eigenen Melodie begibt sich die Flöte Piko Piccolo auf eine abenteuerliche Reise.

KUKI Festival
interfilm Berlin Management GmbH
Straßburger Straße 55
10405 Berlin
Tel: 030-6932959
Fax: 030-577 06 31 19
E-Mail: info@kuki-berlin.com

© KUKI 2017
Text & Gestaltung: Laura Käding und Pia Bechtle