KUKI.11

Internationales Kurzfilmfestival für Kinder und Jugendliche Berlin

Liebe Lehrerinnen und Lehrer,

KUKI, das Internationale Kurzfilmfestival für Kinder und Jugendliche Berlin, setzt sich mit seinen fantasievollen, mitreißenden und mutigen Kurzfilmprogrammen für Perspektivenvielfalt ein.
Die Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie erkennt den Besuch bei KUKI als offizielle Unterrichtszeit an. Um unser Filmbildungsangebot noch weiter zu vertiefen und Medienkompetenz zu stärken, dienen diese Materialien als Arbeitsanregung, mit deren Hilfe Sie das Kinoerlebnis mit den Kindern vor- und nachbereiten können.

Viel Spaß im Kino wünscht das KUKI-Team!

KUKI ab 10:

Themen:
Eltern, Fairness, Familie, Fantasie, Freundschaft, Geschwister, Identität, Kindheit, Mensch- Tier Beziehung, Natur, Rassismus, Schönheitsideale, Wettkampf, Zusammenhalt

Filmgattungen:
Animationsfilm, Spielfilm

Aufgepasst!

Damit euch bei den Kurzfilmen, die ihr sehen werdet, nichts entgeht, könnt ihr euch ein paar Dinge merken, auf die ihr beim Schauen der Filme achten könnt:

- Welche Personen kommen in dem Film vor?
- Vor welche Herausforderungen werden die Personen gestellt?
- Ist die Handlung verständlich? Ist sie spannend?
- Aus wessen Sicht wird die Handlung geschildert?
- Wie sind die Kameraführung und der Filmschnitt?
- Gibt es Musik? Bestimmte Geräusche? Passen Musik und Geräusche zur Handlung?

KUKI ab 10

Arbeitsblatt

Filmanalyse: PROXIMA

Die Handlung wiedergeben:

Was wünscht sich Carol zu Beginn des Films und wodurch wird ihr Wunsch noch verstärkt?

.....

.....

.....

Welche Hürden muss Carol überwinden? Was tut sie, um ihr Ziel zu erreichen?

.....

.....

.....

Wie fühlt sich Carol auf dem Weg zur Friseurin? Welchen Eindruck macht sie am Ende des Films?

.....

.....

.....

.....

Über den Film nachdenken:

Unsere Art, Schönheit zu beurteilen, ist heutzutage sehr stark von den (sozialen) Medien und der Werbeindustrie beeinflusst. Auch Carol hat Vorbilder, denen sie nacheifert. Beschreibe das Schönheitsideal, das heute durch die Medien transportiert wird in wenigen Worten.
Vergleicht in der Klasse, ob eure Antworten einheitlich oder vielfältig sind.

- Was sind eure Lieblingssendungen im Fernsehen oder auf YouTube? Spielt das Thema Schönheit darin eine Rolle?

.....

.....

.....

- Werden wirklich nur die Menschen als schön wahrgenommen, die der idealen Norm entsprechen? Was macht einen Menschen sonst noch schön?

.....

.....

.....

- Krauses Haar zu glätten kostet Geld und Anstrengung. Welche Maßnahmen wenden Menschen noch an, um „schöner“ zu werden? Wie viel Mühe und Geld ist euch das Aussehen wert?

.....

.....

.....

KUKI ab 10

Nach dem Kinobesuch

Das erste Gespräch nach dem Kinobesuch. Dabei gibt es kein Richtig oder Falsch!

- Welche Filme habt ihr gesehen? Woran erinnert ihr euch? Welche Figuren gab es?
- Habt ihr Fragen zu den Filmen?
- Welcher Film, welche Geschichte hat euch am besten gefallen und warum?
- Kannst du dich an eine Szene oder ein Bild aus einem der Filme besonders gut erinnern?
- Gestalte ein Filmplakat für deinen Lieblingsfilm!

Über die weiteren Filme sprechen

MYRHULL
- Zu Beginn des Films ist Ingrid wütend auf Jenny. Warum möchte sie Jenny nicht beim Campingausflug dabei haben?
- Was bringt die Mädchen schließlich näher zusammen?

ZARA OG DIE: GORILLAHJERNE TIL MIDDAG
- Zara hat eine unkonventionelle Familie. Was für Horrorgeschichten erzählen sich die Leute über sie?
- Wie entstehen und verbreiten sich Gerüchte und welche Folgen können sie haben? Denkt an Zara, aber auch an eure eigenen Erfahrungen.

BAKYT
- Beschreibt die Beziehung von Bakyt zu seinem Pferd. Welchen Stellenwert hat das Reiten für ihn?

POSSUM
- Beschreibt das Verhältnis der beiden Brüder. Wie verändert es sich im Laufe des Films?
- Was glaubt ihr, welche „Tricks“ waren nötig, um den Kampf mit dem Opossum auf die Leinwand zu bringen?
- Kennt ihr andere Spielfilme in denen fantastische Wesen vorkommen? Mit welcher Technik wurden diese früher entwickelt (z.B. für Jurassic Park, 1993) und wie werden sie heute gemacht (z.B. für Fantastische Tierwesen und wo sie zu finden sind, 2016)? Recherchiert!

KUKI ab 10

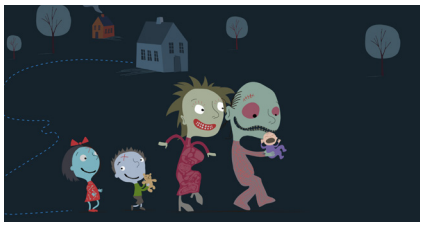
MYRHULL
Norwegen / 2018 / 13 min
Regie: Torfinn Iversen

Beim Campingausflug bleiben Jenny und Ingrid in einem Schlammloch stecken. Es zeigt sich: Wenn man zusammen bis zum Hals in Schwierigkeiten steckt, sollte man besser Freundschaft schließen!

PRÓXIMA
Brasilien / 2017 / 15 min
Regie: Luiza Campos

Carol hat wunderschöne Locken, fühlt sich aber unwohl damit. Schließlich lassen sich auch Tanten, Cousinen, Freundinnen und Vorbilder die Haare glätten.

ZARA OG DIE: GORILLAHJERNE TIL MIDDAG
Norwegen / 2017 / 7 min
Regie: Bjørn Sortland, Nils Johan Lund



Was wissen wir von Zara und ihrer Familie? Sie leben in einem roten Wohnwagen und haben oft Nasenbluten... Die Gerüchteküche kocht und Zaras Schulfreunde dürfen sie nicht mehr besuchen.

BAKYT
Kirgisistan / 2017 / 13 min
Regie: Meerim Dogdurbekova

Die Vorbereitungen für das große Pferderennen im Dorf laufen auf Hochtouren und jeden Tag nach der Schule trainiert Bakyt mit seinem Pferd. Doch am großen Tag kommt alles anders...

POSSUM
Neuseeland / 2017 / 15 min
Regie: Dave Whitehead

Bei einem Campingausflug mit ihrem Vater hören zwei Brüder die gruselige Legende von dem alten Opossum ‚Scar'. Wird es ihnen gelingen das Monster zu erlegen?

KUKI Festival
interfilm Berlin Management GmbH
Straßburger Straße 55
10405 Berlin
Tel: 030-6932959
Fax: 030-577 06 31 19
E-Mail: info@kuki-berlin.com

© KUKI 2018
Text & Gestaltung: Laura Käding